

Société Canadienne de l'Aquarelle

Formulaire officiel Mise en candidature Membre signataire SCA



Ce document contient l'ensemble des informations, règles et responsabilités qui se rattachent à la mise en candidature en vue de devenir membre signataire de la Société Canadienne de l'Aquarelle (S.C.A.) inc.

Mise en candidature Le candidat

CONDITIONS :

Pour devenir membre de la SCA, le candidat ou la candidate doit respecter les critères suivants :

- Peindre à l'aquarelle comme technique de prédilection.
- Être un artiste qui par sa formation, son expérience, ou son implication, a donné à l'art une place importante dans sa carrière.
- Avoir participé à au moins une exposition de la SCA, **ou** être un artiste professionnel et reconnu **ou** être parrainé par deux membres signataires SCA.
- Soumettre au vote de l'assemblée générale, cinq œuvres récentes.
- Toutes les œuvres soumises doivent se conformer aux critères d'admissibilité de la SCA, décrits à la page 2 du présent formulaire.
- Obtenir la note de passage requise suite à l'évaluation des membres signataires SCA. Chaque candidat sera jugé dans l'ensemble de son œuvre selon les critères suivants :

Compétences techniques
Maîtrise du médium
Personnalisation
Innovation
Impact visuel final

Le candidat ou la candidate peut sélectionner un membre signataire SCA pour la présentation de son dossier :

1^{er} choix :
2^e choix :

La fiche d'évaluation remplie par chaque membre SCA est anonyme. La note d'acceptation requise est calculée sur la moyenne de tous les résultats compilés. L'élu sera avisé par courriel et sera reçu membre à la Biennale de l'aquarelle qui suivra l'acceptation de sa candidature.

Le nouveau membre sera honoré lors d'une cérémonie protocolaire au cours de laquelle il recevra son certificat officiel de membre signataire de la Société Canadienne de l'Aquarelle.

Dans le cas où le candidat n'obtient pas la note requise, il sera avisé par écrit de la décision de l'assemblée et pourra soumettre à nouveau sa candidature l'année suivante. La décision de la SCA est finale.

L'examen des candidatures a lieu une fois par année à l'automne.

Échéance

La formule d'inscription, accompagnée d'un court curriculum vitæ (ne dépassant pas une page), doit être acheminée à la SCA avant le **15 OCTOBRE** pour confirmer sa candidature.

Par la suite, nous communiquerons avec vous pour fixer la date et l'endroit pour le dépôt de vos œuvres.

Mise en candidature
Société Canadienne de l'Aquarelle
1 chemin Labbé
St-Charles-de-Bourget (Québec)
Canada G0V 1G0

Pour tous renseignements supplémentaires vous pouvez nous rejoindre par :
Téléphone : (418) 812-4279
Internet : aquarellesca@gmail.com

Liste des œuvres soumises :

Titre	Année
1.....	
2.....	
3.....	
4.....	
5.....	

J'ai inclus mon curriculum vitæ

Je certifie que les aquarelles proposées sont des aquarelles de conception totalement originale et ne sont copiées d'aucune œuvre existante.

Signature.....

Les œuvres doivent être clairement identifiées à l'arrière, du titre et du nom de l'auteur, et être rangées dans une boîte de carton.

Tous les candidats sont responsables du retour de leurs œuvres, en incluant une boîte pré-adressée dont le port a été payé.

Pour tous renseignements supplémentaires vous pouvez nous rejoindre à :

Téléphone: 819 350-7757

Courriel : aquarellesca@gmail.com

CRITÈRES D'ADMISSIBILITÉ

Les tableaux soumis doivent être faits majoritairement d'aquarelle, mais pourront aussi contenir les produits suivants dans la proportion indiquée. Les œuvres doivent être présentées sous passe-partout, **ou** sur un support énoncé et pourront être vernies, encadrées ou non.

Matériels d'artiste

Aquarelle liquide : 100%

Aquarelle iridescente : 50% et moins

Aquarelle luminescente : 10% et moins

Crayons aquarelle : 50% et moins

Bâtons aquarelle : 50% et moins

Aquapasto : 10% et moins

Encre aquarelle : 10% et moins

Encre de Chine : 10% et moins

Pastel sec : 10% et moins

Pigments en poudre : 10% et moins

Caséine : 10% et moins

Tempéra : 10% et moins

Gouache : 10% et moins

Acrylique : 10% et moins

Supports acceptés

Papier végétal

Papier synthétique

Papier minéral

Autres types de papier pour aquarelle

Carton aquarelle

Carton illustration

Papier marouflé par l'artiste

Toiles traitées pour l'aquarelle

**Les frais pour étude de dossier sont de 45 \$
INSCRIPTION**

Nom.....

Adresse.....

Ville.....

Prov.....Code.....

Tél.jour.....Tél.soir.....

Fax.....

Site web.....

Courriel.....

J'ai participé à l'exposition de la SCA en.....

Année(s)

OU

Je suis artiste professionnel **ou** parrainé par 2 membres SCA

Mode de paiement

J'ai payé en ligne, mon # de facture est : _____

J'inclus un chèque ou mandat à **la Société Canadienne de l'Aquarelle**.

Portez à ma carte de crédit: Visa Mastercard

numéro/...../...../..... échéance/.....

3 chiffres derrière la carte :.....

.....

SIGNATURE
TPS 12103 3245 RT0001 TVQ 1209048848 TQ0001